

# سوبرمان

مسح ضوئي:

ليون دارك





# سورمان

البطل الجبار



سورمان

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة  
نجاة جريديني

© جميع الحقوق محفوظة

## ثمن العدد

لبنان: ١٥٠٠ ل.ل.  
الأردن: ٥٠٠ فلس  
الكويت: ٤٠٠ فلس  
السعودية: ٧ ريالات  
البحرين: ٥٠٠ فلس  
قطر: ٥ ريالات  
الإمارات: ٥ دراهم  
عمان: ٥٠٠ بيضة  
اليمن: ٦ ريالات

## الادارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت  
هاتف: ٣٤٦٢١٦

## الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع  
الصحف والمطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

## في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الاردنية
البحرين	دار الملل
دولة الامارات العربية المتحدة	شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة الخزندار للتوزيع و الاعلان
عمان	المتحدة لخدمة وسائل الإعلام

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

# سوبرمان

البطل الجبار

مغامرة جديدة مثيرة من مغامرات

ما هذه القدرة التي  
يتيح بها رجل الأرض  
أنه يحول صراعه  
مع "سوبرمان" إلى عرض  
تلفزيوني مباشر

أحسن!

أحسن يا "سوبرمان" كلما زدت  
صراوة في مقاتلتي قلت إعجاب  
المشاهدين!



أما اليوم فبرنامج واحد يستقطب  
الأنظار العالمية ويشد الملايين إلى الشاشة إنهم

عرف التلفزيون العالمي خلال السنوات  
الثلاثين الأخيرة برامج ناجحة عديدة ...

## برنامج الساعة التاسعة









نأمل أن يعود "سوبرمان" من رحلته الخارجية ليعالج الوضع..

تذكر يا سيد "مروان" أن ليس هنالك شيء مستحيل بالنسبة لرجل الأرض!



ولبعد ساعة تقريباً ...

لقد ظهر على شاشة كل المحطات .. ليس ذلك محطة تجارية .. غير معقول!

بل معقول جداً يا سيد "مروان"



"نبيل" ! وصلت في الوقت المناسب! إننا في مأزق!

إليك الأخبار الجيدة



ويحتاج وضعي أنا ... عدت لا أطيع ارتدائي تلك البذلة وتحمل تلك المسؤولية الجسيمة

أخبار جيدة وسينة يا سادة!



لقد طلب مني سوبرمان أن أهد مكانه في حفلة خيرية ...



إن هناجي لم يحددك يوماً يا "نبيل"



الصدفة أرايت أن أكون في مكان اللقاء الحاسم ..

مرحباً يا "راعي"



وكيف حصلت على تلك الأنباء بهذه السرعة يا سيد "فوزي"؟



"سوبرمان" ! الحقيقي وصل من رحلته الخارجية هذا الصباح ...

أما السيدة !

فهو إنه ملارد رجل الأرض على حصان بجح لكنه أصابعه ...

إنه راعي الممثل الشهير الذي يتقنيه سوبرمان ليحل مكانه عند الحاجة ...







ظهر وغيد غريب على الشاشة ...



وفي ذلك  
الوقت  
في مسرح  
شعبي  
قريب ..



وفي صباح اليوم التالي  
في سماء مور ...



سأبلغ  
الأصدقاء ..



كما في  
الأساطير ..



مدهش ..



ما هذا  
الإعلان  
المستجيب ؟

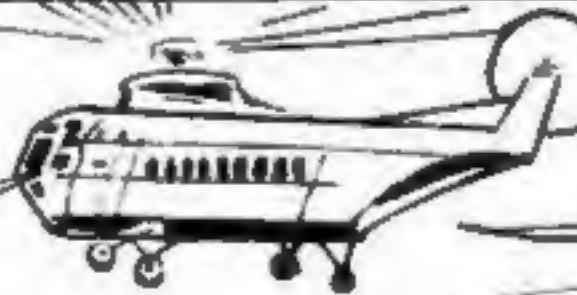


غداً مساءً في تمام  
الساعة التاسعة مساءً  
رجل الأرض سيطلق عليكم



ما هذا ! عالم غريب ..

رجل مطلوب يقوم  
بحملة دعائية  
لشخصه ..



إنني رأيت حملاً طائراً  
خاصاً برجل الأرض

هذا المساء : رجل الأرض .. برناب شيق ..







كما توقعت أضعفت  
سرعتي الهائلة نوازني  
حصان رجل الأرض

وها هو يتوجه نحو مكان  
موجود معلنه



تلك الصاعقة  
تصبح واضحة  
بلونين أزرق وأحمر

لا شك أنه  
"سوبرمان"

بوصول سوبرمان  
بنينا لا نخشى  
أي مكروه!



علي أن أستهلك  
جميع قواي  
لأنني متعب...

وفي ذلك الوقت...  
ربما أبعد من هذا...

يمكننا أن نعتبر  
أن معركة بدأت  
بطريقة سيئة



ما هذا! الشريط  
الإعلاني يلغيني...



بعض  
ويكبليني...



كرداء ضيق...



لقد وقعت في فخ  
جديد من تصميم رجل الأرض



منذ أن ألفت ذلك المجرم  
الغريب الأطوار في السجن كنت  
أنتظر دائما عودته

ليظهر في عرض خاص













الجميع منهمكون يا سوبرمان  
هم والسكان الآخرون يشاهدوننا  
على الشاشة

السيارات مندفعه  
يجنون ...

لكن ... أين  
السانتون ؟

وبسرعة قد يمد لها عقد أو نظر ...  
أنجز سوبرمان مهمة خاصة ...

ذلك الشباك الزجاجي  
هناك ...

والناس منشغلون عني  
بالبرنامج ...

واليك دليل  
حسي ...



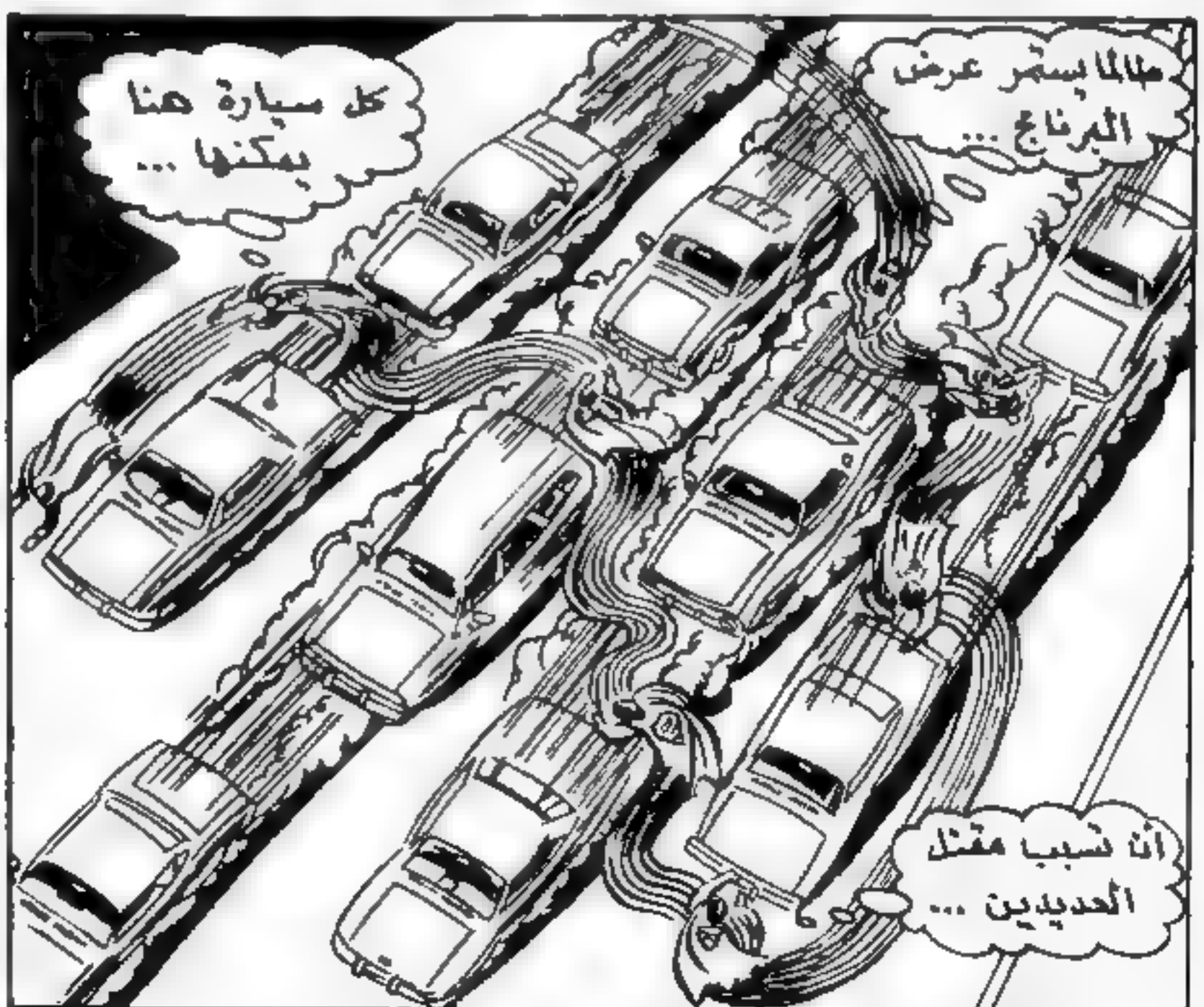
سلاسل معدنية



هيا يا "سوبرمان"  
احسنت ...

لا تياس يا سيدي  
صديقي لا يتراجع امام شيء

كلبي ثقة  
به ...



كل سيارة هنا  
يمكنها ...

طالما يستمر عرض  
البرنامج ...

أنا تسبب مقتل  
الحديديين ...





لا شيء  
مستحيل بالنسبة  
"سوبرمان"

جاء عجلال معدنية ربط  
بها جميع السيارات وسحبها نحو آي أمين



آه! تلك  
القطعة من المعرك  
كانت تحفني

مات من قطع  
غيار السيارات  
تدفق عاليا!

ولبعد قليل...

ولكن سوبرمان أنقذ  
الموقف في الوقت المناسب

والآن إلى الحلقة المقبلة  
بعد البرنامج العائلي

وحده الجميع يراقبون ما يجري  
عبر أجهزة التلفزيون..

وهكذا رأيتم  
ما هو تأثير  
الكرويات النووية  
على عقول البشر

بلا بلا بلا  
بلا بلا بلا  
بلا بلا بلا



ولكن ما ان تخلص راعي  
البقر الغريب من السد الحديدي

من هنا؟

"سوبرمان"

لقد خدعني ودفعني  
إلى إفراغ مسدسي!



جكي! جكي! جكي! جكي! جكي!

لكنني سأقوم بالمهمة  
الموكولة إلي... كبطل

وبأسلوب يليق  
براعي بقر محترف..





ماذا يعني ؟ إقلب الصفحة



# برنامج الساعة الثاسعة

الحلقة الثانية  
مع

حسنًا يا "سوبرمان"  
لقد هزمتنا ...

لكن من خسر جولة  
لم يخسر الحرب ...

ونذكر سلاحي الأخير ..

ان من يرى سوبرمان عاملاً  
رجل الأرض بهذه الطريقة  
يعتقد ان الجرم قد لغزم ...

لكن الحقيقة ليست كذلك  
فتلك الليلة سوف تشهد ...

ليلة

موت

سوبرمان



معركة نقلها كاميرات خاصة لشخص خاص

الجواب بأنكم  
مساء غد ...

وكان هنالك امر مختلف في ذلك  
الصراع بين الحق والباطل ...

هل هنالك طريقة أخلاص  
بها من الرجل الحديدي ؟

ما زلت  
أفكر في  
تلك المحملة

يا له من لدينا إنه يشدنا  
إلى مشاهدة مغامراته  
بمطريقة سحرية

أمر مشين .. رجل الأرض  
هذا يتخلف على براجمنا ويعطل أعمالنا

معركة ... على 1 مليون نسمة  
ان يشاهدوها قسراً ...

في نفس الساعة ونفس المحملة

وفي ذلك الوقت ...

والآن المواجهة  
الحاسمة  
يا "سوبرمان"

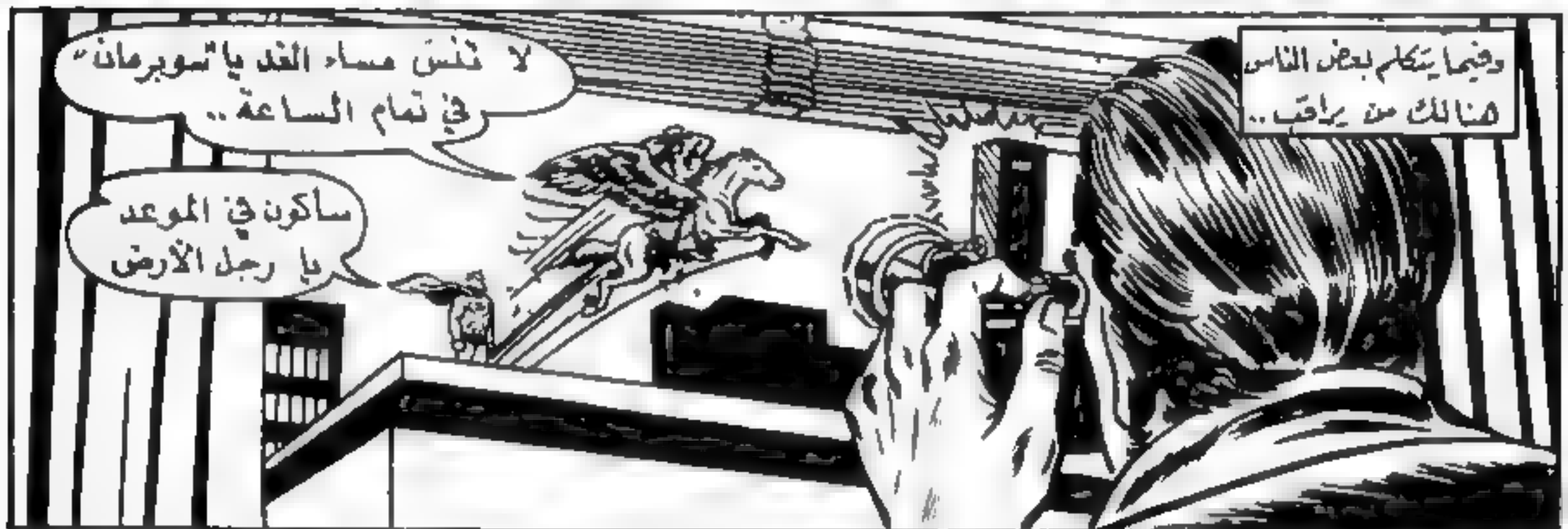
وبأمرنا أن نشاهد مساء  
اليوم التالي ...

لكن "سوبرمان"  
سوف يتمكن منه  
ويجبه في السجن

أمل  
يا "خديج"













وتتالت التعليقات عهد النبأ ...

أمر لا يصدق  
لماذا يتحالف  
سوبرمان مع  
عدو للمجتمع

فينجد إليه  
سلاحه وبالتالي  
إعتباره ...

ما رأيك أنت  
يا نديم .. فهو  
صديقك الحميم

الكوكب اليومي  
سوبرمان ورجل الأرض  
يعقدان  
اتفاقاً غريباً



انظروا هذه القصة  
في الصفحة الأولى

إن الرأي العام  
قائم ضد "سوبرمان"  
منذ ظهور  
ذلك النبأ ...

لا يمكننا إذا  
أن نقصور فيلماً  
عن بطل محبوب  
عليه ..



ربما أولكتنا ما ولنا تحت  
رحمته .. الساعة التاسعة

سيطل علينا  
بعداً من على شاشة  
التلفزيون ليقرض  
علينا مغامراته الوقحة

وبرقاج اليوم  
سيكون مشوقاً



أجل يا "رفده" .. فأنا  
واثق أن في الأمر خدعة

ألا تعتقد أن  
"سوبرمان" يمثل  
خدعة منعملي نتائجها  
فيما بعد ...



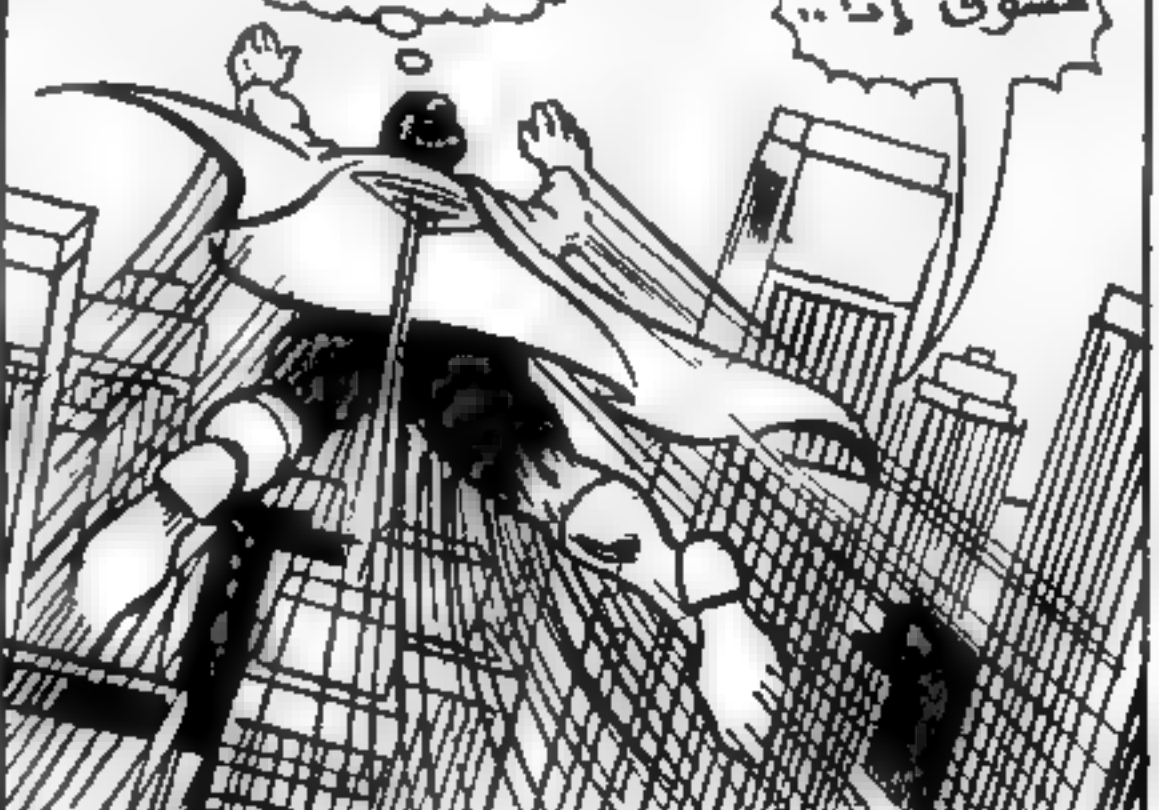
وفي ذلك الوقت ظهر طائر أذرق وأمر قريب البني

وأنا ما زلت أسيراً  
دمية بين يدي رجل الأرض

برقاج  
مشوق إذا ...

مالم أن القبلة  
التي يسرها  
ما زالت مدفونة في  
مكان ما من المدينة

وقد قضيت الليل  
بمطوله أبحث عنها  
في كل زاوية بواسطة  
أشعة نظري الخارقة  
إنما .. دون جدوى





وكان رجل آخر يعاني تلك المنة الضيقة مع سوبرمان



مشكور سوبرمان! ما هو شعوره يا ترى الآن وقد فقد الجميع قوتهم به ...

كل ذلك بسبب ذلك اللعين، رجل الأرض



أه ..  
انظري يا أمه! "سوبرمان" أريد أن أكله!

لا! إن من يتحالف مع "رجل الأرض" يخطور على الأولاد



في الساعة التاسعة كان الجميع أمام جهاز "نيل فغزي"

ولم يتمكن منذ زمن أي نوع من المتفجرات أو السلاح النووي من اختراق الخط العازل الذي يحمي بعد يمشي ..



لا شك أنكم عرفتوه إنه "راي" الممثل الذي يلعب دور سوبرمان على الشاشة

والليلة أيضا ساكون أسوة لنا وأعي بخيري أمام جهاز الساعة التاسعة الليلة في



وسوبرمان لم يقم بأحد مسعى لمنعه ..

غير أن رجل الأرض استطاع أن يعزل سور عن العالم ...

ألا إذا كان باستطاعتك القبض عليه واحد منكم أمام الجميع لليعوم الثالث على التوالي

الساعة الآن تشير إلى التاسعة إذا كنت تستمعنا يا سوبرمان اتنا نعتقدك ألا تظهر في برنامج رجل الأرض الليلة



وفي الساعة كان الجميع مسترعين أمام  
أجهزة التلفزيون ...











وانا قد  
سميتك  
كفايه



عليك اللعنة يا سوبرمان ..  
لقد مرقت حذائي المفضل

وقد خنت ذراعاً بك

كفى  
ثرثرة



لا هائدة من المقاومة-  
يا "سوبرمان" حتى قواك  
الطارفة لن تجدي نفعا

ثم لا شك أنك  
فهمت ما هو المقصود



ولكن ما ان دفع "سوبرمان"  
برجله الأرض بعيداً ... عتياً ...

يا الهي  
لقد نسيت  
جيد رجل  
الأرض  
لقد  
أسرني



لنواجهد مهما بلغ  
حجم المأساة ...

تبكي  
لأنه يحقره ..

لا أريد أن أرى  
ذلك فكتني لا أستطيع  
الاعفاه عنه



وإليك مزيداً  
من الإيجاج

هيا عبرا!



مدين الملايين المرغين على متابعة البرنامج المحر  
كان هناك الممثل ... راى ...

المسكين  
"سوبرمان" فقدوا نفقتهم  
به إلا أنا ...  
سوف ينتصر ..

ليكني أستطيع  
مساعدته



أنا أفضل ..  
راى بفر ..  
والمثل القديم  
يقول : ليس  
من حصان إلا  
ويروضا ..

أجل! وسوف  
نرى ذلك!



لا شك  
أن المشاهدين  
فقدوا كل ثقتهم  
"سوبرمان"



وهم ينتظرون منى  
مزيدياً من التثويق!



وما من  
رجل يقبل  
العبودية ..



وقبل ان يبلغ الميثاق المصاب الأرض أطلق  
الحرم رصاصه القريب مرة أخرى ...



لا تجزعوا أيها السادة

لن أقبل أن يبقى  
بمهلكم دون مقبرة  
لائقة !

إنه الشهيد الأخير  
يا "سوبرمان"



انظروا فكل منا  
يموت مرة واحدة



وصلت الآن  
شكراً لك يا حصابي  
الطائر الجبيل ..



ما زال يحتاج  
للسات أخيرة ..

وما قد أنتم  
مسدسي حفر  
قبر مريح



سوبرمان  
ملك  
توفي سنة ١٩٧٦



وسوف أركز  
ذلك مخلدًا  
لذاكره ..

إذ انتهى العرض  
الآن بعد أن انتهت

الحلقة  
الأخيرة !

ولكننا انتهت الحلقة التالية من مغامرات "رجل الأرض"  
وقد تكون نهاية مغامرات سوبرمان .. الجواب في الحلقة الثالثة

إذ: سوبرمان ... قد يموت أحياناً ...



# الرجل الذرة

حتى يكون الرجل رجلين ؟  
عندما يكون الذرة ... فهو يقسم ذاته  
بين عشرة ذرية وعالم اختبائي في  
الجامعة : الأستاذ رشدي.. أم :

## الحشرة الذرية !

صديقتي "جمانة"  
وانتي بحجم الحشرة  
... وليس ذرة ...  
فهي حتما لم تفهم  
حقيقة الموضوع





ذات مساء زار مسؤول حكوي  
مهدي او الذرة في مكتبه و...

إذا أنت مدعو مع علماء  
آخرين إلى اجتماع سري يعقد  
في المختبرات النووية !



مطعاً ! يبقى الموضوع  
سرياً للغاية ..  
وأتمنى ألا  
تتغيب لحذر  
أو لآخر !  
هناك  
عقبة واحدة  
ماذا أقول  
لخطيبي  
"جمانة" ؟



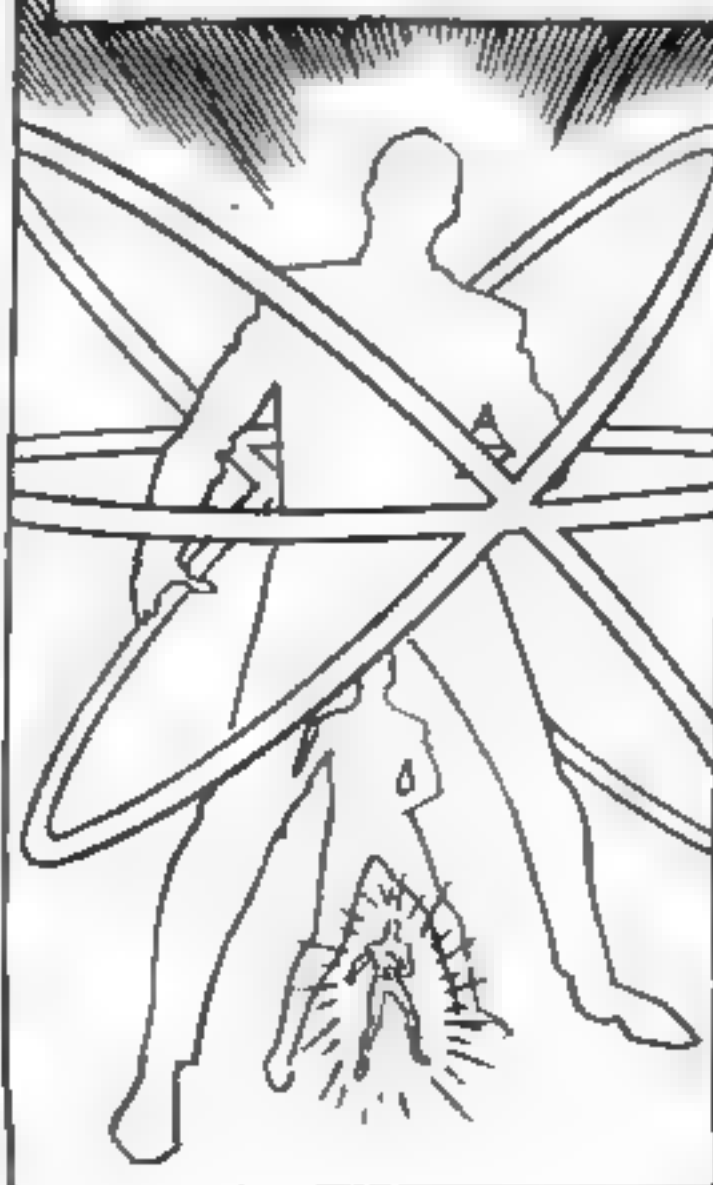
وفي طريقه إلى الاجتماع مرّ بمهدي  
أمام مدينة مديني ...  
اضلأق نار ...  
من مكان اللهب هذا .. ربما في  
الأمر سرقة أو محاولة قتل ...



تدخل سريع ... لمعرفة الحقيقة  
سأبين ماذا يجري  
بصفتي الذرة ... ثم أبلغ الاجتماع



ولهكذا بدأ مهدي  
رحلته العكسية وراح يقلص  
ليبلغ حجم أصغر بطل جبار  
في العالم ...



ثم دخل المدينة حيث ...  
ان تلك المظلمة كانت  
انذاراً .. والآن سدد المال وإلا ...



محاولة سرقة  
كنت وأنا



وتناول الذرة طابة كانت أمامه و ...

ان فوقنا ليست موازية  
كلجعي بطبيعة الحال  
والا لما أحس بالضرورة



وبلغت الطابة هدفنا .. في العمق ...

والآن ..  
بدأ الهجوم



وراع اللص الثاني يراقب بدلة الذرة وهو يقفز على الميزان ...

افه الذرة .. لنفر  
من هنا !

التي  
أحفظت حجي  
رغم قلبي  
كما أستطيع  
مضاعفته  
أو تخفيفه ...



وفقاً لمقتضيات الحركة !  
ها أنا أظفر الآن !



المركز على العدو .. مباشرة







وكسهم فاريما  
باتجاه الهدف  
كان الذرة  
لا يريهم ...



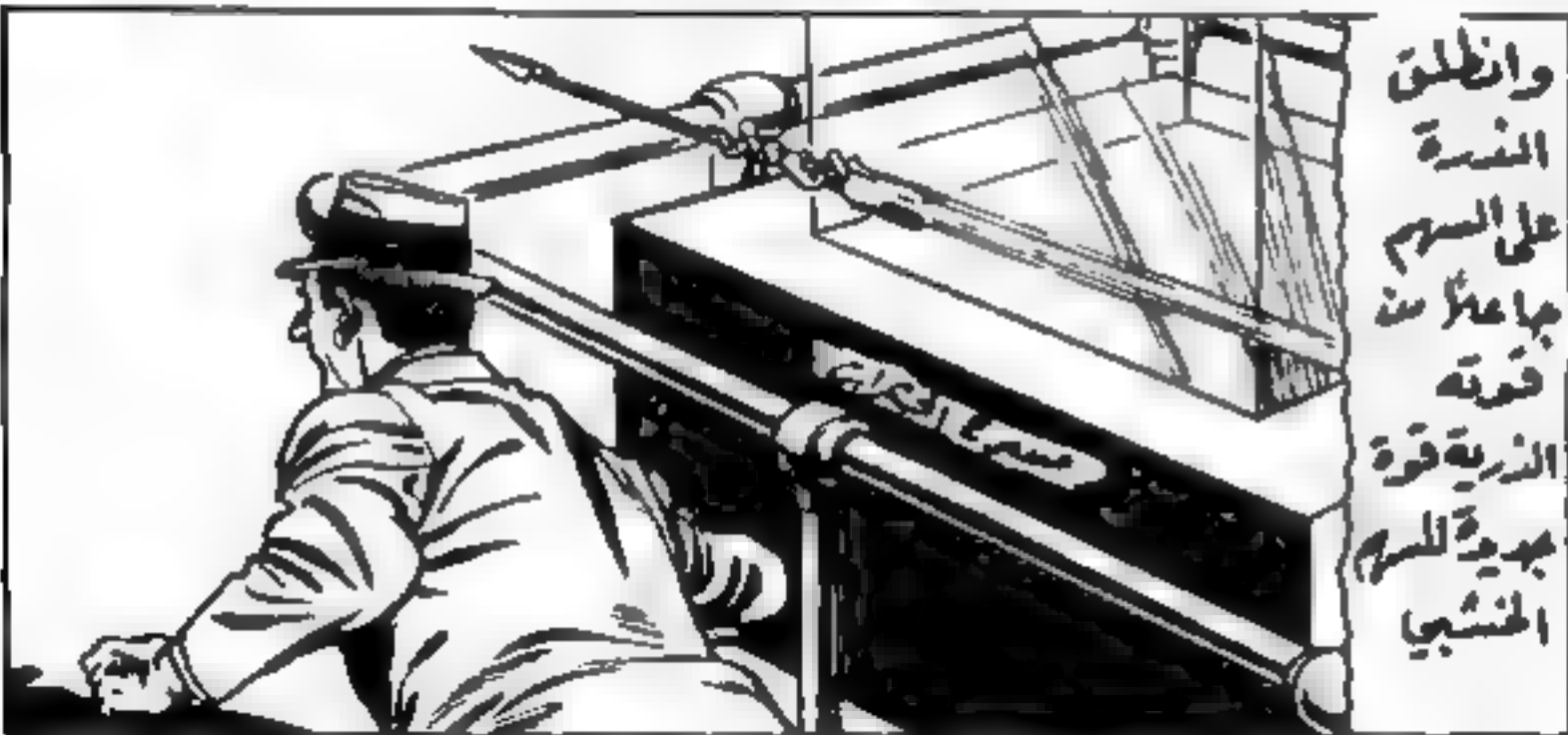
ومجرة يصحب تصديقاً بعد الذرة القوس ثم امتلأ السهم و ...

لأنه السهم الذري الأول في  
التاريخ ... يا للإبتكار ...

وفي ذلك الوقت كان هناك  
يقر باتجاه الخلف ...



ماستحين  
بحد يقي  
"روين هود"  
لا فضي  
عليه ...



وانطلق  
الذرة  
على السهم  
باعتلا من  
قوته  
الذرية قوة  
جديدة للسهم  
المنشبي



وكان الهدف المقصود رأس  
اللعن ... الذي كانت  
صلبا و ...

الغاية



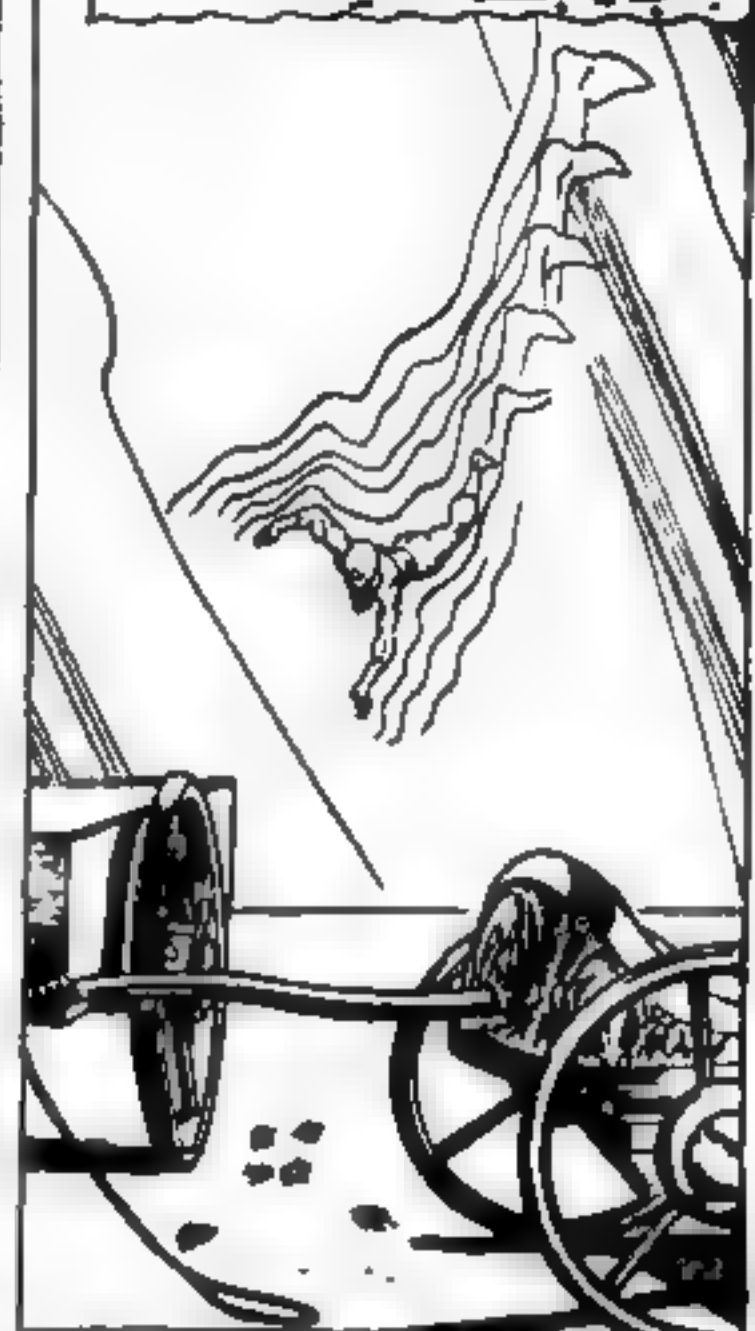
وفي تلك الوقت كان الذرة في حالة  
من الضيق.. وفاقح عيونه ...

حتى بلغ الذرة حجم حشرة ...  
ثم وصل شرطيان الى المكان ...

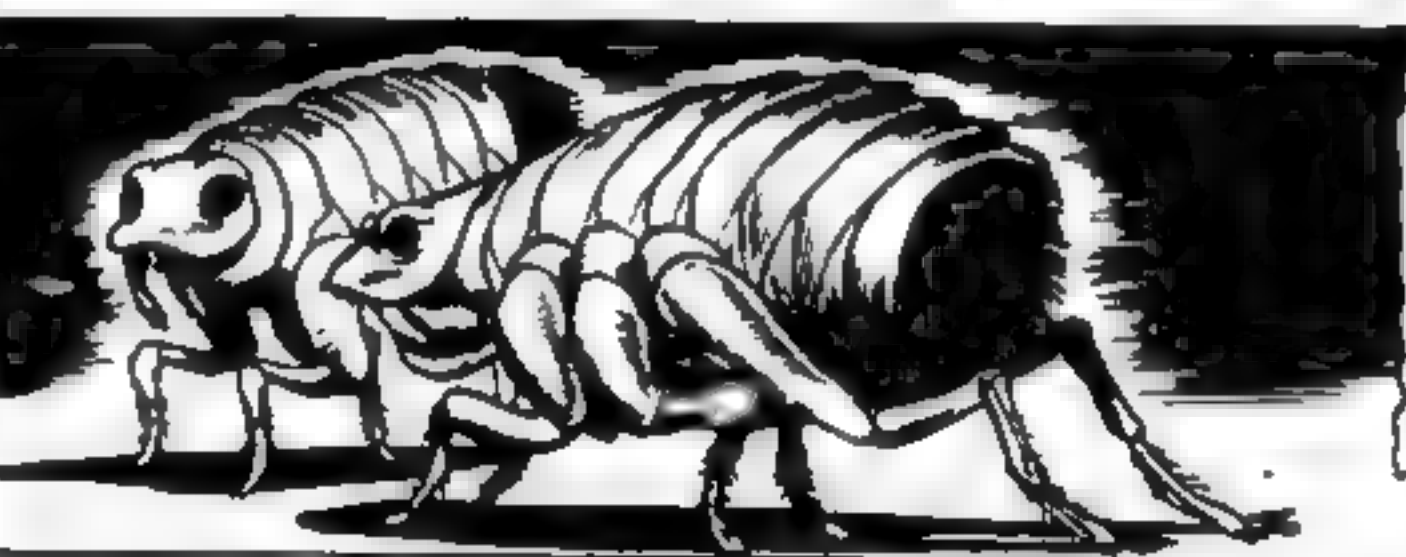
وعلى أثر الغربة ... فقد الذرة  
وعيه ... وزاد من تقلبه  
باتجاه بقعة معينة ...

شيء غريب ! أين أنا ؟ من أنا ؟

ربما كان  
هناك  
أنظر إنه هاهنا المحتال وعينه  
فأفدين وعينهم ...  
المحتال فقد وجهه  
أيضا !



أنا في مسرح للحشرات  
ربما كنت حشرة



ورجعت  
الذرة  
نفسه  
في مكان  
غريب أو ...

وقد جاء ظهر سيد المكان ...

وغير عالم من له حقيقة ساح الذرة يعايش  
الحشرات الدرية ...

سألتهم مع رفيقي  
لأنجاح العرض ...

سيبدأ العرض في السادسة  
لأنني أرى ضيفا بين  
مجموعتي ! لا تأم !  
أهلا به ! ...





وفي ذلك الوقت في مكان قريب كانت  
الملكة جمانة تفرح بابا المختبر

لقد بلغني رشديا إنه سيقاخر  
البلدة لكن ... ربما لحق بنا  
إلى مدينة الملاهي !



وفتح الباب ...

مرحباً يا عزيزتي لكني  
أسف لا أستطيع أنا  
أبرج المكان الليلة !



الوضع عارض ! ليس رشدي هو  
الذرة ؟ وقد تركناه لتو في  
مسرح الحشرات ؟ ماذا يجري ؟

وبعد قليل بلغت جمانة وصديقها  
مدينة الملاهي حيث بالهراً عرض الذرة  
الخطري !  
حشرة تجر عربة ! اليس  
مسلية !



لقد عادت إلي ذاكتي بعد  
أن خضت الصدمة خلايا  
دماغي ... فافقدتني  
وعينا وبعض ذاكرتي !



ولما انتهى العرض راح الذرة يحرق في الفتاة  
التي يجبرها متى ...

لننتقل الآن إلى متحف الشمع ...

ذلك الوجه والصوت  
إنها جمانة ... لقد  
تذكرت كل شيء !



أين سمعت  
ذلك الصوت  
قبلاً ؟



"كرشدي" يجب أن أكون الآن بطريقي إلى  
المؤتمر ... لكن "رشدي" هو الآن في  
المخبر يتفحص بعض الصور ...



وفي غمرة الذكريات أعاد الكرة ما أصابه منذ ليلتين عندما  
كان يعرض نفسه لطريقاع خاص وفجأة ...

أنت "رشدي"  
نعال معنا !

هل تأثرت  
ذاكرة رشدي  
من  
اليداع ؟



واذا اقتيد إلى مكان خارج المدينة ...  
منع حاسمًا ...

واذا صدر رشدي امام محاولتهم المجرمة ...

انه لا يثأر بالتوبيم المتطليبي  
ولا نستطيع شيئًا حيال تلك  
الظاهرة ... لتلجأ إلى  
أسلوب آخر !

لقد أرسل أحد عملائنا  
ليدرس وضع "رشدي"  
بدقة ويعيش حياته طوال  
ساعات أربع ... سترسله  
الآن إلى المخبر كبديل  
عنه دون أن يشير  
الشبهات !

أنت الآن تحت سيطرتنا  
يا رشدي ! أخبرنا كل شيء عن  
اختراعك الجديد



حتى لو رأوه هناك ...  
لن يحترضه أحد ...  
إنه "رشدي"

وحين نتحقق من عدم  
ملاحقتنا ... لنصح الحاشية  
من ذاكرة "رشدي" الحقيقي  
فيعود إلى مختبره ...  
كان شيئًا لم يكن !







ولما استعاد كل ذلك  
خفف الذرة من  
مجمعه عنها حملة الرصاص  
خارج القفص أمام  
رأى السوروك ...

لا بأس ! عادت  
حشراتي إلها رفعتها  
السابق ...



واتجه الذرة نحو آلة التصوير التي  
يحملها رشدي ...

لأنه مشغول عني  
لم يلاحظ شيئاً !



وتسرع فائقة كان الذرة معلقاً  
على نافذة مختبره حيث كان ...

لأن أحاجم  
"رشدي" المزيّف الآن ...  
يجب أن أبلغ مسانر أفراد  
العصابة !



أستطيع أن أقصد المكان  
الذي احتملت منه لكنتي  
سأعود إلها مختبري أولاً !



ولما انتهى من مرحسته اتجه العيل .. مرّاً نحو مقرة ...



ونقلنا الذرة إلى أقصى حد ... بحيث دخل الكاميرا ...

سأختبئ هنا ... وانتظر حتى  
ينقلني إلها زملائه ...







وانتقل الذرة مرة أخرى الى اليمين ...

لنحاوله ...

إن حجمه  
قريب ... كيف  
نتمكن منه !



لكن البطل الصغير الجيم كان يتمتع بالقوة اللازمة لطيفات المهاجمين ...

لقد دخل بنفسه في الفخ  
وأصبح خارج اللعبة !



ولم يتمكن الجيم الرابع من الاستعداد



لكن الذرة لم يكن في  
غفلة عنه ...

إنني أكره أن أضرب نفسي  
ولكن ...



ولم يبق في الساعة إلا سدي  
الزيف طبعاً ...

سأحمل تلك لم  
الأشرطة معي ... واتصل بعصابة أخرى





فروية "جمانة" ... هزّني كلياً وأعطت  
إليّ ذاكرتي التي عدلت  
الآن من كمية الإشعاع الفعّال  
كي لا أقع مرة أخرى  
في نفس الخطأ !



وفي اليوم التالي ما أن عاد من المؤتمر ... فخرج رشدي  
مسرّداً للأشعة ...  
إن الإكثار من التعرض للأشعة قد ألحق  
ضرراً بذاكرتي ولولا الصدفة لما عدت  
إلى حالتي الطبيعية بهذه السرعة !



وفي مساء اليوم التالي ... في مطعم فخم ...  
ذلك ... لأنني كنت  
مشاركاً في المرحلة  
من الحشيرة !  
لذلك لحقت بنا مساء أمس  
يا "رشدي" ... كان مسرح الحشرات  
رائعاً !



وكانت إرادة العملاء الذين اختطفوني تقضي  
أن أنسى من أنا وأين أنا كلياً فيحل "رشدي"  
المزيف مكاني طوائف المدة التي يريدونها ...

قسيمة ركن التعارف لمجلة

سوروكا

البطل الجبار

السن

الإسم

العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ، المدينة ، البلد)

الهواية





# حياة من غير ضحك حديقة من غير أزهار (أحمد علي)

لو أنصف الناس لاستغنوا عن ثلاثة أرباع ما في الصيدليات بالضحك . . .  
ذلك لأن الضحك علاج الطبيعة . . .

والطبيعة أمهر علاجا وأصدق نظرا وأكثر حنكة.

(أحمد أمين)